

## **Test de positionnement pré-formation en photographie**

Objectif : Identifier les connaissances de base et les besoins fondamentaux.

### **Test 1 : Niveau Débutant**

#### *Informations générales*

1. Nom : \_\_\_\_\_
2. Prénom : \_\_\_\_\_
3. Profession actuelle : \_\_\_\_\_
4. Avez-vous déjà utilisé un appareil photo ?
  - Oui
  - Non
5. Quel type d'appareil photo possédez-vous ?
  - Smartphone
  - Appareil photo compact
  - Reflex ou hybride
  - Aucun

#### *Questions techniques*

1. Savez-vous ce qu'est un appareil photo reflex ou hybride ?
  - Oui
  - Non
2. Savez-vous comment prendre une photo en mode automatique ?
  - Oui
  - Non
3. Avez-vous déjà entendu parler des notions suivantes ?
  - Ouverture du diaphragme : Oui / Non
  - Vitesse d'obturation : Oui / Non
  - Sensibilité ISO : Oui / Non
4. Savez-vous cadrer une photo en respectant une règle de composition (par exemple : la règle des tiers) ?
  - Oui
  - Non
5. Que souhaiteriez-vous apprendre en priorité dans cette formation ?
  - \_\_\_\_\_

#### *Cas pratique*

Prenez une photo d'un objet simple (par exemple : une tasse) en utilisant les réglages automatiques et en respectant la règle des tiers.

### *Test 2 : Niveau Intermédiaire*

Objectif : Évaluer les compétences techniques et pratiques déjà acquises.

### **Test 2 : Niveau Intermédiaire**

#### *Informations générales*

1. Nom : \_\_\_\_\_
2. Prénom : \_\_\_\_\_
3. Profession actuelle : \_\_\_\_\_
4. Utilisez-vous la photographie dans votre activité professionnelle ?
  - Oui
  - Non

5. Quel équipement photographique possédez-vous ?

- Smartphone
- Appareil photo reflex/hybride
- Accessoires (préciser) : \_\_\_\_\_

#### *Questions techniques*

1. Savez-vous utiliser les modes semi-automatiques ou manuels de votre appareil photo ?

- Oui
- Non

2. Avez-vous déjà travaillé avec des accessoires tels que des trépieds, des flashes ou des éclairages continus ?

- Oui
- Non

3. Savez-vous réaliser des photos dans des conditions de faible luminosité ?

- Oui
- Non
- Si oui, précisez les techniques ou matériels utilisés :

4. Avez-vous une expérience avec la photographie de produits ou la macro photographie ?

- Oui
- Non

5. Savez-vous post-traiter vos photos avec des logiciels comme Lightroom ou Photoshop ?

- Oui
- Non
- Si oui, précisez le niveau : Débutant / Intermédiaire / Avancé

#### *Cas pratique*

Réalisez une photo d'un produit avec un fond uni en utilisant un mode manuel ou semi-automatique. Expliquez vos choix techniques.

### **Test 3 : Niveau Confirmé**

#### *Informations générales*

1. Nom : \_\_\_\_\_

2. Prénom : \_\_\_\_\_

3. Profession actuelle : \_\_\_\_\_

4. Avez-vous déjà réalisé des shootings professionnels ?

- Oui
- Non
- Si oui, précisez le type (portrait, produit, architecture, événementiel, etc.) :

\_\_\_\_\_

#### *Questions techniques*

1. Maîtrisez-vous les techniques d'éclairage avancées (flashes multiples, lumière dirigée, etc.) ?

- Oui
- Non

2. Savez-vous utiliser des outils spécialisés pour optimiser vos shootings (gels de couleur, déclencheurs radio, fonds studio) ?

- Oui
- Non

3. Quel est votre niveau en retouche photo avancée (masques, calques, correction colorimétrique complexe) ?

- Aucun / Débutant / Intermédiaire / Confirmé

4. Avez-vous des compétences en gestion de projet photo (planification, brief client, livraison) ?

- Oui

- Non

- Si oui, précisez : \_\_\_\_\_

#### *Cas pratique*

Créez une mise en scène pour photographier un produit, en gérant éclairage, composition et post-traitement. Fournissez une analyse de votre processus.

Les résultats de ces tests permettront de mieux orienter les apprenants dans leur parcours et de leur proposer des modules personnalisés, tout en garantissant une progression cohérente et adaptée à leurs besoins professionnels.